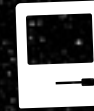


WORK
BOOK



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

WORK
BOOK



OPEN
HERE

READ



HI!... SO EINFACH FUNKTIONERT DIE NAVIGATION:



Um durch die Seiten zu blättern klicken Sie für die jeweils gewünschte Richtung (Vor, Zurück) auf die linke oder rechte Seite des Buches.

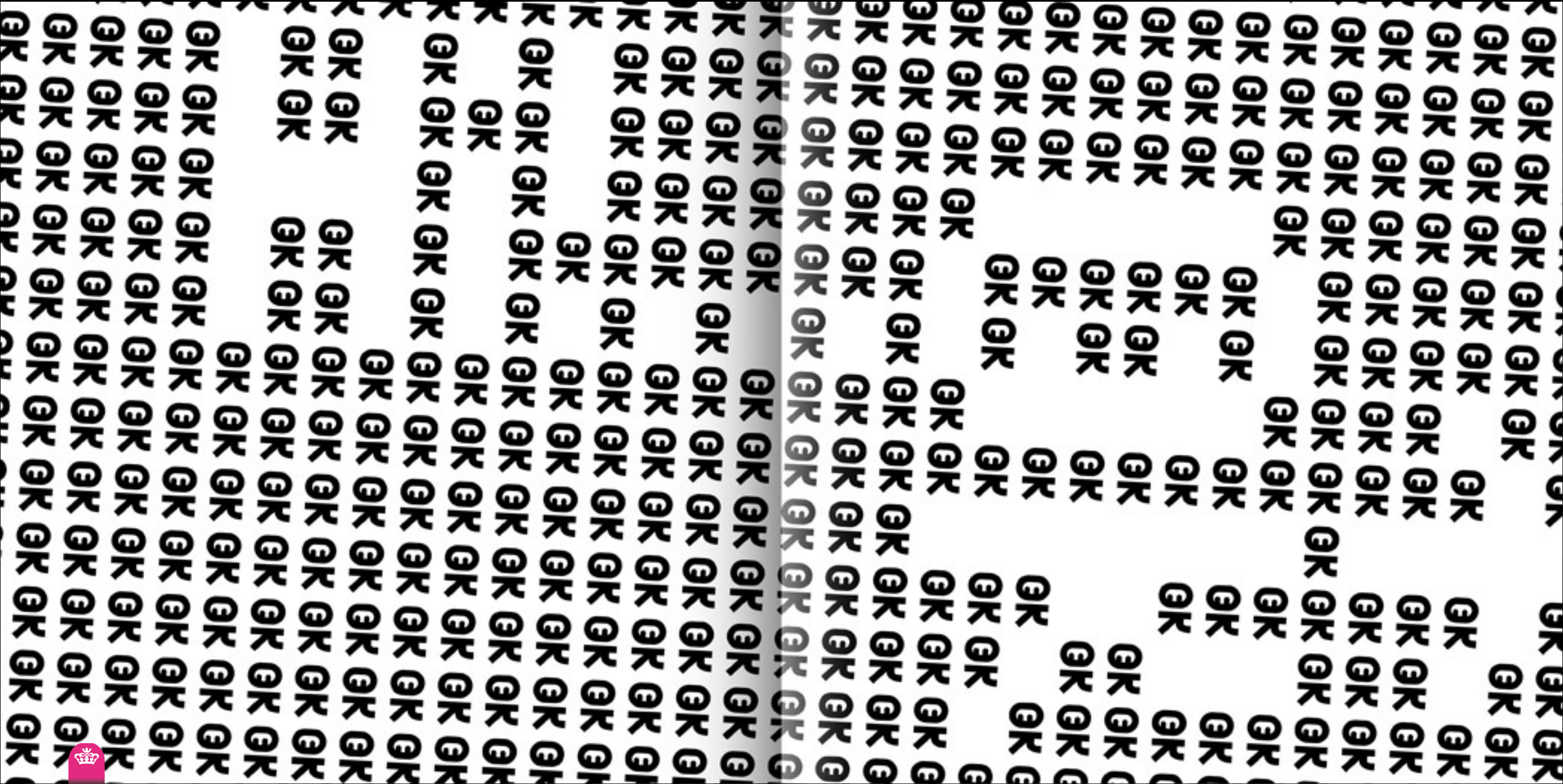


Die Reiter ganz unten zeigen nicht nur die derzeitige Position an. Über diese kann man auch einfach eine gewünschte Seite direkt aufrufen.



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Über die NEU-Reiter gelangen Sie sofort zu den aktuellsten Arbeiten.





as englische Wort
„Freelancer“ war im
Mittelalter die Bezeichnung
für jene Ritter, die als Söldner
tätig waren und projekt- oder
zeitbezogen engagiert
wurden.

Ich habe mich entschlossen als Freelancer für Agenturen
und Einzelkunden zu arbeiten, um noch mehr
Herausforderung und Abwechslung in meine grafische
Entwicklung zu bringen.

Kurz zu meiner Person: mein Name ist Jürgen Christopher
Proschinger, bin Grafik-Designer und möchte mit diesem
Booklet einen kleinen Auszug meiner Arbeiten präsentieren,
die in den vergangenen Jahren meiner beruflichen
Laufbahn entstanden sind.



➤ **EDUCATION**

Graphische (+ Meisterklasse)

➤ **LOCATION**

1140 Wien – Leyserstraße 6

➤ **DATE**

1993–1998

➤ **WORKSTATIONS**

Datenwerk / BlackBox Sys.
Datenwerk / Blue&Consulting
DMC
MILCHUNDHONIG
PKP PROXIMITY

1080 Wien – Bennogasse 30
1070 Wien – Neubaugasse
1060 Wien – Linke Wienzeile 4/DG1
D-04107 Leipzig – Härtelstrasse 27
1030 Wien – Guglgasse 7

02.03.98–30.06.98
20.07.99–31.07.99
05.07.99–31.08.02
01.09.02–31.12.04
01.05.05–31.05.05



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

02

EDUCATION

4 JAHRE GRAPHISCHE
1 JAHR MEISTERKLASSE
DIPLOMABSCHLUSS

04

WORKSTATION
DMC – WIEN
3 JAHRE

06

WORKSTATION
PKP PROXIMITY
1 JAHR

03

WORKSTATION
DATENWERK
+ FREELANCE JOBS

01

BIRTHDAY
28.10.1976
MISTELBACH

05

WORKSTATION
MILCHUNDHONIG
DEUTSCHLAND
2 JAHRE

LEBENS LAUF



NEU

NEU

NEU

NEU

NEU

➤ AGENCY
OKIDOKIDESIGN
➤ DESCRIPTION
OKIDOKIDESIGN LOGO (OKI-LOGO)
➤ CONTENTS

➤ CLIENT
OKIDOKIDESIGN
➤ WORK
ILLUSTRATION, DESIGN, FONTDESIGN

➤ DATE
25.10.2004



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



➤ AGENCY

OKIDOKIDESIGN

➤ DESCRIPTION

MYOKI SWEET-SHIRTS

➤ CONTENTS

Limitierte Auflage und erste Serie der MYOKI Sweet-Shirts, produziert in Leipzig, Deutschland. Weitere Motive sind in Planung und schon bald unter www.okidokidesign.com zu bestellen.

➤ CLIENT

OKIDOKIDESIGN

➤ WORK

ILLUSTRATION, DESIGN, FONTDESIGN

➤ DATE

18.12.2004



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



NEU

NEU

NEU

NEU

NEU

PKP PROXIMITY

ANDYS ART BOX (MAILING)

Andy's Art Box ist ein Motivationsprogramm mit Kunstanspruch. Auf popige Art wird den Mitarbeitern erklärt, wie man Punkte durch den Verkauf von HP-Produkten bekommt und zum Sommer Event mitfährt.

HEWLETT PACKARD (HP)

ILLUSTRATION, DESIGN, WEB-DESIGN

17.06.2005

JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



➤ AGENCY

MUH

➤ DESCRIPTION

KOMPLETTES ERSCHEINUNGSBILD

➤ CONTENTS

Gestaltung eines neuen Erscheinungsbildes für den Möbelhersteller Gepade. Zu sehen sind Produkt- und Imageprospekte der unterschiedlichen Linien und Maßnahmen.

➤ CLIENT

GEPADE

➤ WORK

ILLUSTRATION, CORPORATE-DESIGN

➤ DATE

14.11.2002



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



WORK
Möbelprospekte
A4, A5





➤ AGENCY

DMC

➤ DESCRIPTION

BUNDESADLER RE-DESIGN

➤ CONTENTS

Neugestaltung und Modernisierung des österreichischen Bundesadlers für das Bundesministerium für Inneres (BMI). Der Adler ist seit der Realisierung in Verwendung (Polizei). Zu sehen ist noch eine freie Kollage.

➤ CLIENT

BMI

➤ WORK

ILLUSTRATION, KOLLAGE

➤ DATE

11.04.2002



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



WORK
BUNDESADLER
RE-DESIGN

VERWENDUNG
BMI, POLIZEI



WORK
KOLLAGE

➤ AGENCY
PKP PROXIMITY
➤ DESCRIPTION
CREATIER EVENT 2005
➤ CONTENTS

➤ CLIENT
PKP PROXIMITY
➤ WORK
ILLUSTRATION, DESIGN, WEB-DESIGN, KONZEPTION
➤ DATE
15.03.2006



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Feed the Best, Forget the Rest, ist das Motto der Creatiere bei PKP proximity. Diese Stellten ihre Arbeiten beim Creatier-Event zur Schau und wurden von den Besuchern mit YumYum Creatier-Futter bewertet. (Text, Konzept: Christian Gosch)



➤ AGENCY

DMC

➤ DESCRIPTION

LOGO RE-DESIGN

➤ CONTENTS

Für den vom Konkurs bedrohten Nationalcircus Louis Knie musste ein neues Logo und Erscheinungsbild gestaltet werden. Das Erscheinungsbild war während einer Sanierungsphase in Verwendung.

➤ CLIENT

ÖSTERR. NATIONAL CIRCUS

➤ WORK

DESIGN, FONTDESIGN

➤ DATE

27.02.2001



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



➤ AGENCY
OKIDOKIDESIGN
➤ DESCRIPTION
MYOKI LOGO
➤ CONTENTS

➤ CLIENT
OKIDOKIDESIGN
➤ WORK
ILLUSTRATION, DESIGN, FONTDESIGN

➤ DATE
25.10.2004



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Egal ob es sich um T-Shirts, Kunst-Plakate, Wallpapers, Schriften oder sonstiges handelt.: MYOKI ist OKIDOKIDESIGN zum Mitnehmen – für jeden! Das Logo stellt eine wiedererkennbare Brücke her.



➤ AGENCY
PKP PROXIMITY
➤ DESCRIPTION
IMAGEDESIGN
➤ CONTENTS

➤ CLIENT
DMVÖ-UNPLUGGED
➤ WORK
ILLUSTRATION, DESIGN, KONZEPTION

➤ DATE
19.01.2006



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Direkt Marketing ist „Direkt in die Fresse“ und das ist ohne Umwege. Das neue Erscheinungsbild und die Mappe vermittelt jungen Werbern ein mutiges Programm um diese zu fördern und zu fordern. ➤ Spezieller Dank an Christian Gosch (Copywriter) für den wunderbaren Text, ohne dem diese Arbeit nur halb so gut geworden wäre!



➤ AGENCY

DMC

➤ DESCRIPTION

LOGO UND INDIKATIV

➤ CONTENTS

Gestaltung eines jugendlichen Logos mit Erstellung und Konzeption eines Indikativs für die Fernsehserie Powder Park im Ersten (ARD). Postproduktion und Videoschnitt erfolgten bei DMC-Wien.

➤ CLIENT

ARD

➤ WORK

ILLUSTRATION, DESIGN, FONTDESIGN, ANIMATION

➤ DATE

28.02.2000



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Das Erste

1

WORK

PP LOGO FINAL



WORK

PP INDIKATIV FRAMES



WORK
BOOKLET COVER



➤ AGENCY

MUH

➤ DESCRIPTION

CI RE-DESIGN

➤ CONTENTS

Für einen medizinischen Nahtmaterialhersteller wurde ein komplett neues Erscheinungsbild mit dazugehörigen Broschüren, sowie Messeständen gestaltet.

➤ CLIENT

SERAG WIESSNER

➤ WORK

ILLUSTRATION, DESIGN, FOTOMONTAGE

➤ DATE

14.08.2003



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



WORK
MESSESTAND



WORK
LOGO RE-DESIGN



WORK
MEDIZINISCHE PROSPEKTE

➤ AGENCY
DMC
➤ DESCRIPTION
ALLIANZ GROUP LOGO
➤ CONTENTS

➤ CLIENT
ALLIANZ GROUP
➤ WORK
ILLUSTRATION, DESIGN

➤ DATE
03.05.2000

WORK
BOOK

GR



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Gestaltung einiger Logos für die Allianz Gruppe als Sub-Marke, die eine jüngere Zielgruppe anspricht. Präsentiert wurden die Logos mit mehreren Farb-Moods. (Beispiel 1 und 2)



WORK
BEISPIEL 1



WORK
BEISPIEL 2

WORK
WEITERE LOGOS

CONFION

CAPEXIO

PROSPEO

➤ AGENCY

OKIDOKIDESIGN

➤ DESCRIPTION

RE-MEMBER FLASH-SPIEL (PROJEKT)

➤ CONTENTS

Zu sehen sind das Produkt-Logo und die Entwürfe eines Flash-Spiels. Die Spielaufgabe besteht darin, sich die aufleuchtenden Farben zu merken und dann in richtiger Reihenfolge wiederzugeben.

➤ CLIENT

OKIDOKIDESIGN

➤ WORK

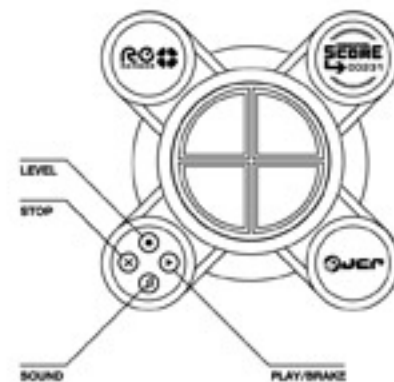
ILLUSTRATION, DESIGN, FONTDESIGN

➤ DATE

25.10.2004



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



➤ AGENCY

MUH

➤ DESCRIPTION

IMAGEBROSCHÜRE MIT MAPPE

➤ CONTENTS

Gestaltung einer Informations- und Imagebroschüre mit passender Mappe für die Firma Handling Service. Das Unternehmen hat sich auf die Logistik und den Transport unterschiedlicher Materialien spezialisiert.

➤ CLIENT

HANDLING SERVICE (ITALIEN)

➤ WORK

ILLUSTRATION, DESIGN

➤ DATE

26.10.2004



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



➤ AGENCY
MUH
➤ DESCRIPTION
PRODUKT LOGO (TEXXPRESS)
➤ CONTENTS

➤ CLIENT
COLOR TEXTIL
➤ WORK
DESIGN, FOTOMONTAGE

➤ DATE
16.02.2004

WORK
BOOK



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Color Textil hat ein Verfahren entwickelt, Printvorlagen auf verschiedene Textiloberflächen zu drucken. Es wurde ein Produkt-Logo und die dazugehörige Werbekampagne (Vision for Visuals) entwickelt.

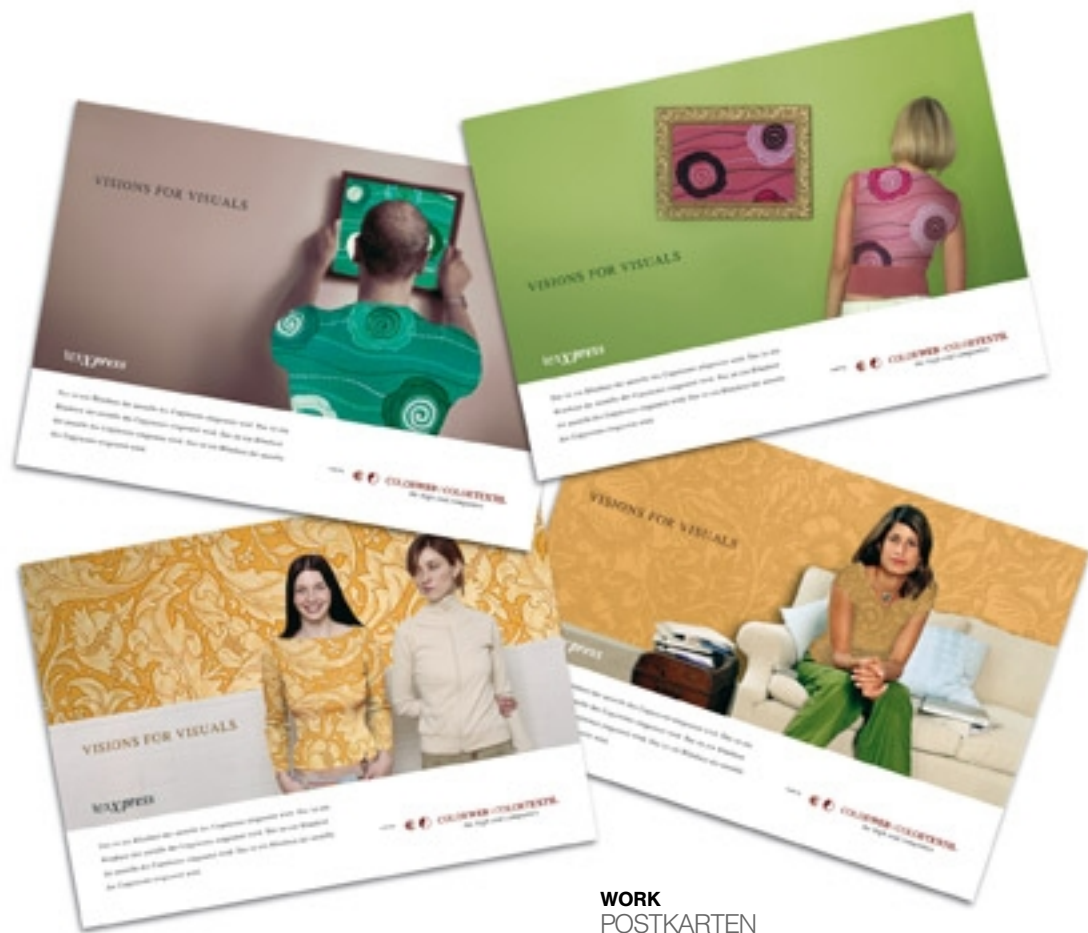


WORK
LOGO VERSION 1

texXpress

WORK
LOGO VERSION 2

texXpress



WORK
POSTKARTEN



➤ AGENCY

MUH

➤ DESCRIPTION

WALDPARK-BIKE-SPORTEVENT + KINDERSPIEL

➤ CONTENTS

SPORTEVENT: Komplette Gestaltung der Kommunikations- und Werbemaßnahmen eines Sportevents (Vogtland-Bike-Marathon) für den Freizeitpark Waldpark Grünheide. **KINDERSPIEL:** Um mehr Schulklassen in den Freizeitpark (Waldpark) zu bekommen, wurde ein Mailing mit einem Lernspiel konzipiert und gestaltet.

➤ CLIENT

WALDPARK GRÜNHEIDE

➤ WORK

ILLUSTRATION, DESIGN, WEB-DESIGN, SPIELMECHANIK

➤ DATE

15.06.2004



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



WORK
EVENT-FLYER



WORK
WEBSITE



WORK
WALDPARK BRETTSPIEL



➤ AGENCY
MUH
➤ DESCRIPTION
LOGO RE-DESIGN
➤ CONTENTS

➤ CLIENT
MAGNETTO AUTOMOTIVE
➤ WORK
DESIGN

➤ DATE
14.10.2003

WORK
BOOK



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Magnetto hat sich auf die Produktion von Pressteilen (Türen und Motorhauben) für BMW, VW, AUDI, u.a. spezialisiert. Für eine Imagemappe wurde ein neues Logo gestaltet.



➤ AGENCY

MUH

➤ DESCRIPTION

MODEPRODUKTKATALOG

➤ CONTENTS

Gestaltung eines Modeproduktkatalogs für den Textilfachhandel. Der Katalog beinhaltet neben gedruckten Farb- und Stoffmuster die gesamte Kollektion einer Saison.

➤ CLIENT

MODEE

➤ WORK

DESIGN, FOTOMONTAGE, BILDBEARBEITUNG

➤ DATE

05.12.2003



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



WORK
MODEPRODUKTKATALOG
(FECHER)

MODEE⁰⁴
HERBST/WINTER 2004



➤ AGENCY

MUH

➤ DESCRIPTION

GÜTESIEGEL (HECKERS NESSEL)

➤ CONTENTS

Die Kelterei Mylau mengt unterschiedlichen Fruchtsäften Brennesselsaft von sehr hoher Qualität bei. Um diesen hohen Qualitäts-Standard zu kommunizieren wurde ein Gütesiegel entwickelt.

➤ CLIENT

MYLAUER KELTEREI

➤ WORK

ILLUSTRATION, DESIGN

➤ DATE

05.02.2004



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



WORK
LOGO VERSION 1



WORK
LOGO VERSION 2



WORK
LOGO VERSION 3

➤ AGENCY

PKP PROXIMITY

➤ DESCRIPTION

LOGO DESIGN CHILI-TV

➤ CONTENTS

Feurige Sendungen für peppige Zuseher – CHILI-TV, ein für Dominic Heinzl der auf ATV diverse Sendungen belegt, eigenes gestaltetes Label, dass dem scharfen Anspruch und seinen Sendungen gerecht werden soll.

➤ CLIENT

ATV

➤ WORK

ILLUSTRATION, DESIGN, FONTDESIGN

➤ DATE

09.09.2005



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



WORK
CHILI-TV LOGO



WORK
LOGO VARIANTEN



WORK
LOGO +
VISITENKARTEN



➔ AGENCY
PKP PROXIMITY
➔ DESCRIPTION
STIEFEKÖNIG MASTERCARD FOLDER
➔ CONTENTS

➔ CLIENT
STIEFEKÖNIG
➔ WORK
DESIGN

➔ DATE
05.08.2005



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Die Stiefelkönig MasterCard bietet alle Komforts einer Kreditkarte mit Bankomatkfunktion. Der Folder informiert über diese Vorteile und beinhaltet ein Antragsformular zu sofortigen Registrierung.

WORK
STIEFEKÖNIG MINI FOLDER



WORK
FOLDER MIT ANTRAGSFORMULAR



➤ AGENCY

MIJH

➤ DESCRIPTION

KOMPLETTES ERSCHEINUNGSBILD

➤ CONTENTS

Für den Geiger Michael Jelden musste ein visuelles Erscheinungsbild und eine Präsentationsmappe gestaltet werden. Das Gesamtpaket wurde durch eine Multimedia-CD mit Hörproben und Infomaterial ergänzt.

➤ CLIENT

MICHAEL JELDEN

➤ WORK

ILLUSTRATION, DESIGN, WEB-DESIGN

➤ DATE

29.04.2004



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



WORK
PLAKATE

WORK
PRÄSENTATIONSMAPPE



➤ AGENCY

MUH

➤ DESCRIPTION

PARTY COLOR HAARFARBEN

➤ CONTENTS

Packaging für eine saisonal begrenzte Tönungsserie der Firma Londa (Tochterunternehmen der Wella AG) im Auftrag der Schlecker-Märkte.

➤ CLIENT

LONDA

➤ WORK

ILLUSTRATION, DESIGN, PACKAGE-DESIGN

➤ DATE

30.04.2004



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



➤ AGENCY
MUH
➤ DESCRIPTION
EVENTGESTALTUNG
➤ CONTENTS

➤ CLIENT
VOGTLAND KULTUR
➤ WORK
ILLUSTRATION, DESIGN

➤ DATE
25.10.2004

WORK
BOOK

GR



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Für zwei Casting-Shows in Deutschland und die darauf folgende Veranstaltung wurden diverse Infobroschüren, Einladungen, Anzeigen, Plakate, Freecards, Eintrittskarten und eine Musik-CD gestaltet.



WORK
TESTIMONIALS



WORK
PLAKATE (A2, A1), PROSPEKTE, INSERTE,
EINTRITTSKARTEN, MUSIK-CD



➤ AGENCY
OKIDOKIDESIGN
➤ DESCRIPTION
DISPLAYFONT (COMBOT)
➤ CONTENTS

➤ CLIENT
OKIDOKIDESIGN
➤ WORK
FONTDESIGN

➤ DATE
27.12.2004



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

Aus der Schriftmarke des OKIDOKI-Logos wurde eine eigenständige Schriftfamilie entwickelt. COMBOT ist noch in der Entwicklungsphase und in naher Zukunft unter www.okidokidesign.com zu haben.

SAY HELLO
TO MY
LITTLE
FRIEND!



COMBOT^(R)



ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789.,;:~·#'"'"/'+-÷=_±£≥
?¿!¡¿&B()[]/?¥€\$£¢«»©(R)(C)
Æœ®™ª«»©(R)(C)œ...~#~#~



➤ AGENCY
OKIDOKIDESIGN

➤ DESCRIPTION
WE LOVE OKI – DO NOT COPY!

➤ CONTENTS
ALL RIGHTS RESERVED. © COPYRIGHT 2005, BY JÜRGEN CHRISTOPHER PROSCHINGER.
VISIT: WWW.OKIDOKIDESIGN.COM

➤ CLIENT
OKIDOKIDESIGN

➤ WORK
DESIGN

➤ DATE
02.06.2006



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

OK OK OK OK OK OK OK OK
OK OK OK OK OK OK OK OK
OK OK OK OK OK OK OK OK
OK OK OK OK OK OK OK OK
OK OK OK OK OK OK OK OK
OK OK OK OK OK OK OK OK
OK OK OK OK OK OK OK OK
OK OK OK OK OK OK OK OK



NEU

WORK FOR CLIENTS

Allianz
Ard, Das Erste
Atv, Chili TV
Bundesministerium (BMI)
Color Textil
DMVÖ unplugged
easybank
Freizeitpark Grünheide
Gepade
Handling Service
Hewlett Packard (HP)
Koivo Kosmetics
Leading Golf Courses
Londa, Wella
Magnetto Automotive
Michael Jelden
Modee
one
ORS, DVB-T
Österr. Nat. Circus
PKP Creatier-Event
Serag Wiessner
Stiefelkönig
Technikum Wien

AGENCY

DMC
DMC
PKP proximity
DMC
MILCHUNDHONIG
PKP proximity
PKP proximity
MILCHUNDHONIG
MILCHUNDHONIG
MILCHUNDHONIG
PKP proximity
MILCHUNDHONIG
MILCHUNDHONIG
MILCHUNDHONIG
MILCHUNDHONIG
DMC
PKP proximity
DMC
PKP proximity
MILCHUNDHONIG
PKP proximity
PKP proximity



SKILLS

Alle gängigen Grafikprogramme wie Freehand, Illustrator, Photoshop, ImageReady, X-Press, Flash, etwas GoLife.

Logos und Corporate Design, Grafik Design, Typografie, Direkt Marketing, Multimedia und WEB-Design, Klassische Werbung uvm.

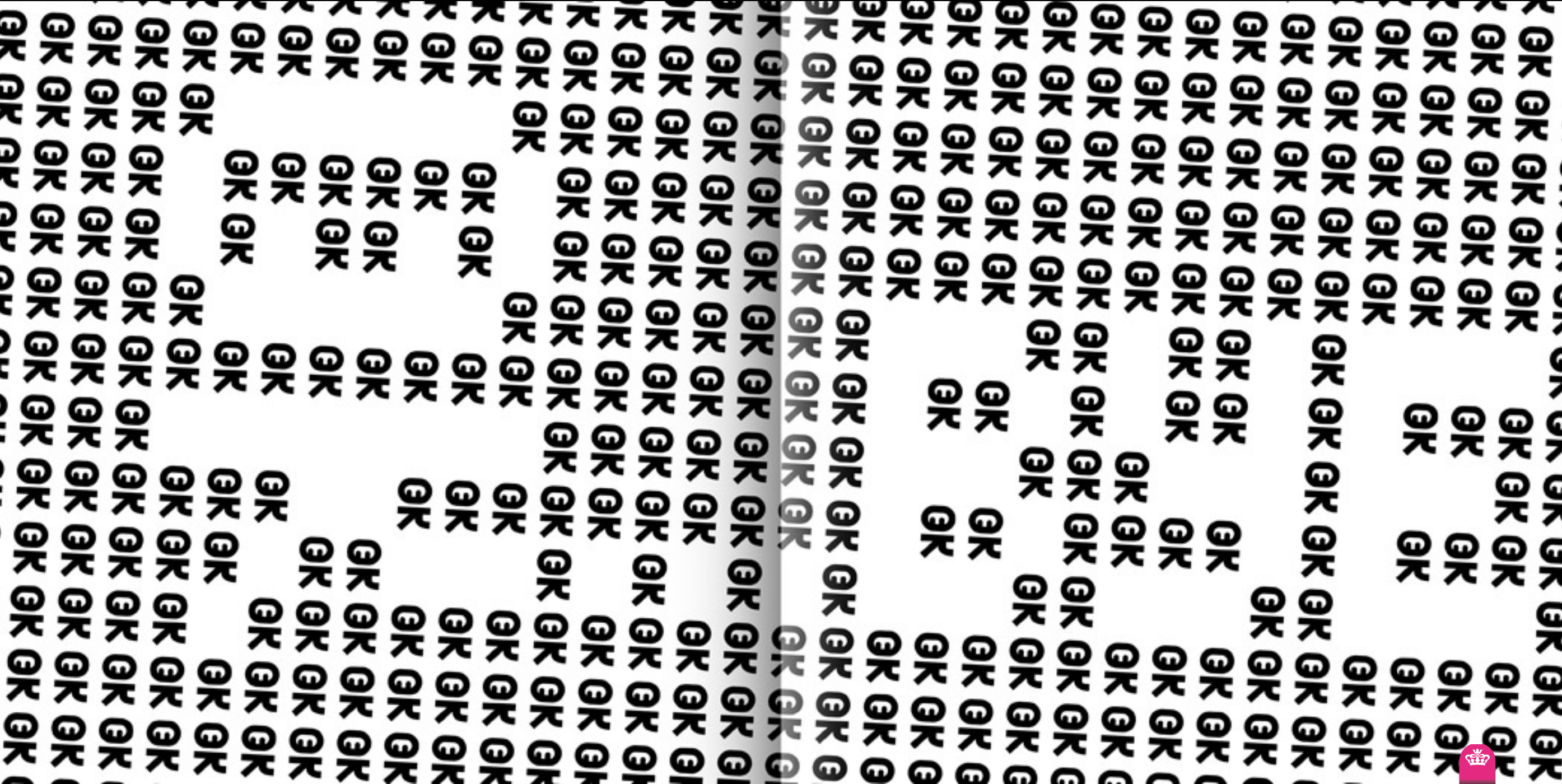


BYE BYE – NACH DEM ENDE KOMMT DER ANFANG!

Das Ende dieser Präsentation, könnte der Anfang einer guten Zusammenarbeit werden.
Meine Kontaktdaten befinden sich auf der Rückseite.



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER



OPEN
HERE

START

OK OKIDOK DESIGN

FREELANCER AT YOUR SERVICE:

JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN

LORYSTR. 79/17
1110 WIEN

CONTACT

+4369912588061
ALRIGHT@OKIDOKIDESIGN.COM
WWW.OKIDOKIDESIGN.COM

WORK
BOOK



JÜRGEN C. PROSCHINGER
ART DIRECTOR / GRAFIK DESIGN
FREELANCER

